



**AUTOR** Ondjaki

**ILUSTRADOR** António Jorge Gonçalves

**EDITORA** Pallas Editora

64 páginas | R\$ 46,00 | 19,4 x 26 cm | ISBN 978-85-347-0542-4

O que se pode fazer de tão bacana quando não temos a tecnologia presente? Sutilmente se coloca essa questão quando temos tempo para criar e observar o que está ao nosso redor. Neste livro, Ondjaki narra a história de um menino e seu avô que, com uma bela cumplicidade, compartilham descobertas da natureza pela observação e da “cientistação” das coisas. Este livro é inspirado na temática “estórias sem luz elétrica”.

**ONDJAKI** nasceu em Luanda, em 1977. Prosador e poeta, é membro da União dos Escritores Angolanos. Está traduzido para francês, espanhol, italiano, alemão, inglês, sérvio, sueco e polonês.

**ANTÓNIO JORGE GONÇALVES** é português e trabalha entre ilustração, performance visual e charge política. Ganhou o Prêmio Nacional de Ilustração da DGLAB com o livro *Uma escuridão bonita*, também publicado pela Pallas.