



AUTORA Stefania Capone

EDITORA Pallas Editora

400 páginas | R\$ 68,00 | 16 x 23 cm | ISBN 978-85-347-0559-2

A busca da África no candomblé é uma importante inflexão e via de acesso ao entendimento crítico da profundidade histórica desse mundo em “criolização” e “mistura” dos novos movimentos sociais da crença e do sagrado.

Esta segunda edição traz um novo prefácio de Stephan Palmié da Universidade de Chicago e posfácio de Paul Christopher Johnson da Universidade de Michigan, Ann Arbor, além de atualizações de conteúdo ao longo da obra.

Stefania Capone é Mestre em Antropologia Social pelo Museu Nacional (UFRJ,1991) e Doutora em Etnologia pela Universidade de Paris X-Nanterre

(França, 1997). Ela é Diretora de Pesquisa no CNRS (Centro Nacional de Pesquisas Científicas da França) e ensina a antropologia das religiões afro-americanas na École de Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS), em Paris. Dedicar-se atualmente ao estudo das conexões entre candomblé, santería e culto de Ifá no Atlântico negro. Ela é a autora de vários livros publicados no Brasil, como *Os Yoruba do Novo Mundo: Religião, etnicidade e nacionalismo negro nos Estados Unidos* (Pallas, 2011; primeira edição francesa, 2005) e *Modupé, meu amigo* (Pallas, 2015).