



**AUTORA** Helena Theodoro

**EDITORA** Pallas Editora

240 páginas | R\$ 58,00 | 18,5 x 23 cm | ISBN 978-85-347-0558-5

Acalentado por mais de 30 anos de pesquisa e convívio, um dos grandes méritos do livro *Martinho da Vila – Reflexos no Espelho*, biografia que está sendo lançada pela Editora Pallas, é situar Martinho como artista e intelectual. Helena Theodoro explica que o fio condutor da obra são as profundas reflexões inerentes à vida e à obra de Martinho, um personagem que tem uma trajetória rica em sabedoria, cultura, vitórias e resistência, em seus 80 anos de vida e 50 como artista.

**Helena Theodoro** é graduada em Ciências Jurídicas e Sociais (UFRJ) e Pedagogia (UERJ). É mestre em Educação (FRJ) e doutora em Filosofia (Universidade Gama Filho). Faz Pós-doutorado no IFCS/UFRJ/PPGHC (Programa de Pós Graduação em História Comparada). É Conselheira do Fundo Elas. Atuou como coordenadora da Pós-graduação de Figurino e Carnaval da Universidade Veiga de Almeida (UVA). Foi Vice-presidente do Conselho Estadual dos Direitos do Negro – Cedine. É autora dos livros: *Mito e Espiritualidade: Mulheres Negras* (1996); *Os Ibéjis e o Carnaval* (2009); *Caderno de Cultura Afrobrasileira* (2009); *Iansã, rainha dos ventos e tempestades* (2010); e, *Martinho da Vila – Reflexos no Espelho* (2018). Atua principalmente nos temas: identidade, valores, religião, comunidade, ritos, sexualidade, educação, processos culturais, comportamento, comunidade e cidadania, direitos humanos e comportamento sexual.