



AUTOR Ondjaki

EDITORA Pallas

80 páginas | R\$ 32,00 | 13 x 18 cm | ISBN 978-65-5602-035-8

A poesia de Ondjaki nos faz resignificar o antes e o depois. O antes encontra a descoisa, o depois, a coisa. O depois encontra o objecto, o antes um desobjecto. Com sua poesia sentimos o cheiro do barulho do passarinho no céu, o som da cor dourada do sol. O pulmar do pulmão. A lesma do rastro húmido nos leva ao rio da infância e o espanador da estória só maneja o fantástico do beijo, da pedra, das rãs, das celebrações de amizade e do amor.

Este é o segundo livro de poesia de Ondjaki publicado pela Pallas no Brasil e está em sequencia com o *Há prendisajens com o xão*. É uma bela peça de contemplação e parada no tempo. Nesse momento de reflexões, os detalhes que habitam o nosso entorno ganham uma lente de aumento neste livro.

ONDJAKI é poeta e escritor e nasceu em Luanda, em 1977. Ele também é pintor, ator, cineasta e sociólogo formado em Portugal, com doutorado em Estudos Africanos completado na Itália. Faz parte da União dos Escritores Angolanos e recebeu importantes prêmios literários no Brasil, em Portugal e na Etiópia. Os seus livros têm sido traduzidos para países como França, Inglaterra, Alemanha, Espanha, Itália, Suécia e China.